МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 8 п.г.т. Алексеевка городского округа Кинель Самарской области имени Воина-интернационалиста С.А. Кафидова

ГБОУ СОШ № 8 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Зам. директора по УВР	Приказом директора
учителей начальных классов	Т.А. Радаева	ГБОУ СОШ № 8
М.В. Оленина		п.г.т Алексеевка г.о. Кинель
Протокол № 1от 31.08.2022	31.08.2022	№ 384-ОД от 31.08.2022

Васильева Елена Викторовна

C=RU, O=ГБОУ СОШ №8 п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель, CN=Васильева Елена Викторовна, E=school8_knl@samara.edu.ru
место подписания
2022.10.11 14:45:07+04'00'

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебного предмета
«Технология»
для 3 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1598 и примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелым нарушением речи

Вариант 5.1 для индивидуальной формы обучения

Составитель: Харитонова Людмила Ивановна,
учитель начальных классов

Кинель 2022

I ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) по технологии составлена на основе:

1. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи ГБОУ СОШ п.г.т. Алексеевка г.о. Кинель

2. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Школа России» (под общей редакцией Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева), доработанное. – Просвещение, Москва 2019, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;

3. Программы образовательных учреждений Начальная школа 1-4 классы, курса «Технология» 1-4 классы, 2019г. (автор Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева, УМК «Школа России») В программе учитываются требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для детей с ОВЗ определяет основные направления и системообразующие принципы функционирования и развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №8 п.г.т. Алексеевка городского округа Кинель Самарской области имени Воина-интернационалиста С.А. Кафидова.

ГБОУ СОШ № 8 п.г.т. Алексеевка г.о Кинель является общеобразовательным учреждением, ориентированным на работу с детьми с разными возможностями, в том числе и с обучающимися с ТНР.

Данная адаптированная программа образовательная программа разработана на основе:

-Конвенции о правах ребёнка;

- Конституции Российской Федерации;

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённого приказом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1598;

Рабочая программа реализуется на основе индивидуального обучения. В основу разработки данной рабочей программы заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Краткая психолого-педагогическая характеристика обучающегося с ОВЗ: по заключению Государственного казённого учреждения Самарской области «Центра диагностики и консультирования Самарской области» Кинельского отделения ПМПК от 01. 11. 2021 г. ребёнку было рекомендовано индивидуальное обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе начального, основного общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, а также организация занятий с логопедом по программе ОНР и психологом с целью коррекции ВПФ.

Правила работы с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья:

- В процессе обучения учителю следует:

- использовать четкие указания;
- поэтапно разъяснять задания;
- учить последовательно выполнять задания;
- повторять инструкции к выполнению задания;
- демонстрировать уже выполненное задание (например, решенная математическая задача);

- В учебном процессе использовать различные виды деятельности:

- чередовать занятий и физкультурные паузы;
- предоставлять дополнительное время для завершения задания;
- предоставлять дополнительное время для сдачи домашнего задания;
- использовать листы с упражнениями, которые требуют минимального заполнения;
- использовать упражнения с пропущенными словами/предложениями.
- обеспечивать школьника копией конспекта.
- игнорировать незначительные поведенческие нарушения.

В программе сохранено основное содержание общеобразовательной школы, но учитываются индивидуальные особенности обучающегося с ТНР и специфика усвоения им учебного материала. Обучающемуся ребенку по программе с тяжёлым нарушением речи очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Нарушение внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения восприятия выражается в затруднении построения целостного образа. Ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе. Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности, знаний о русском языке. Также страдает скорость восприятия, и ориентировка в пространстве. Задержка психического развития, нередко сопровождается проблемами речи, связанными с темпом ее развития. Наблюдается системное недоразвитие речи – нарушение ее лексико-грамматической стороны. Отставание в развитии всех форм мышления обнаруживается, в первую очередь, во время решения задач на словесно - логическое мышление. Вся деятельность на уроках должна носить целенаправленный характер для работы с обучающими ТНР, способствовать развитию самостоятельности обучающихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских. Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Цели программы:

— Продолжить развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности.

— Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида. Продолжить формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

— способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни.

— начальных форм познавательных универсальных учебных действий

— наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

— формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о народных традициях, о мире профессий; воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности;

— осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире.

— привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Задачи курса:

Образовательные задачи:

— знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

— освоение технологических приёмов, включающее знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

— формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

— целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

— умения искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникативных).

Воспитательные задачи:

— формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;

— развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта;

— формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;

— пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность; формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности; воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:

— развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать, формировать предварительный план действий;

— развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;

— развитие речи, памяти, внимания; сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
— двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.; коммуникативной культуры ребёнка; пространственного мышления;
— эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
— коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
— знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей);
— творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
— регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование

Коррекционные задачи:

— развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;

— гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

— формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

— формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности.

Основные направления коррекционной работы:

• Корригировать нарушения эмоционально-личностной сферы
• Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
• Корригировать познавательную и речевую деятельность обучающихся.
• Развивать умение сравнивать и обобщать
• Развивать речь, владение техникой речи с опорой на трудовую деятельность
• Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
• Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
• Формировать навыки самоконтроля
• Создавать условия для развития мыслительных операций анализ, синтез, классификация, обобщение
• Развивать словесно-логическое мышление, пространственное воображение и другие качества мышления, оптимально формируемых средствами трудового обучения

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как

совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Теоретической основой данной программы являются:

• системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта 5 из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и др.);

• теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций обучающегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

• знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты; • овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

• знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

• знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;

• учатся экономно расходовать материалы;

• осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

• учатся преимущественно конструкторской деятельности;

• знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

• развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно: развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации: развитие готовности к самостоятельным действиям, ответственности за их результаты; формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей; способности уважать результаты труда других людей;

• развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма: формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной и отечественной материальной культурой;

• формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе: доброжелательности, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи тем, кто в ней

нуждается; уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников образовательных отношений.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Количество часов в год в 3 классе - 8,5

Учебное занятие проводится раз в неделю, продолжительностью 10 минут.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и обще-трудовые компетенции. Основы культуры труда,

самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь: узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла; соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать: названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; основные линии чертежа (осевая и центровая); правила безопасной работы канцелярским ножом; косую строчку, ее варианты, их назначение; названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление: о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме, о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно: читать простейший чертеж (эскиз) разверток; выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование Знать: простейшие способы достижения прочности конструкций. Уметь: конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Знать: названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере; иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью. Уметь с помощью учителя: включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать); работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

6.СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное

восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых обучающиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления.

Структура курса Информационная мастерская (1 ч) Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя. Мастерская скульптора (2 ч) Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Мастерская рукодельницы (2 ч) Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов (2 ч) Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Мастерская кукольника (1,5 ч) Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

7. **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

«Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы» Учебники: Е.А. Лутцева, Т.П, Зуева., учебник для 3 класса

Методические пособия: Технология. 3 класс. Методическое пособие с поурочными разработками.

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Раздаточный материал (шаблоны)

Технические средства обучения: Интерактивная доска Проектор

Оценивание обучающихся производится в соответствии со следующими **критериями:**

Отметка 3 -«удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий.

Отметка 4 - «хорошо» — от 51% до 65% заданий.

Отметка 5 - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ п\п	Название раздела	Кол-во часов	Сроки проведения	Планируемые результаты	Деятельность обучающихся		Коррекционные задачи
					Основная группа	Дети с ОВЗ	
1.	Информационная мастерская	1 ч.	1-3 неделя	**Академические компетенции:** Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему. Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. **Жизненные компетенции:** Осваивать критерии изготовления изделия и навигационную систему учебнику (систему условных знаков) Устанавливать связи между видом работы и используемыми	наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров. Организовывают свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты, убирать рабочее место.	Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относится к труду мастеров.	Развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику.

				материалами и инструментами. Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. знать место и роль человека в мире компьютеров; иметь общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; знать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющее отдельные виды работ, совмещенные в компьютере; иметь общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров			

2.	Мастерская скульптора	2 ч	4-9 неделя	**Академические компетенции:** наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в приложении учебника,	**Оценивают** результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - **обобщают (называю)** то новое, что освоено. - **открывают** новые знания и умения, **решают** конструкторско -технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); **обсуждают** и **оценивают** резуль таты труда одноклассников; **-ищут** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно **относиться** к окружающей природе. **-выполняют** данную учителем часть задания, **осваивают** умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; **-обобщают** (называют) то новое, что освоено; **осваивают** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	С помощью учителя **Оценивают** результат своей деятельности (качество изделия: точность, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - **обобщают (называю)** то новое, что освоено. - **открывают** новые знания и умения, **решают** конструкторско -технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); - **обсуждают** и **оценивают** резуль таты труда одноклассников; **-ищут** дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно **относиться** к окружающей природе. **-выполняют** данную учителем часть задания, **осваивают** умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; **-обобщают** (называют) то новое, что освоено; **осваивают** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в различных источниках информации.	развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. пространственные представления. Развивать память, мышление, словарный запас. Мелкую моторику.

				книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; изготавливать изделия по технологической карте; проверять изделия в действии корректировать конструкцию и технологию изготовления; **Жизненные компетенции:**			

				знакомство с понятиями «скульптура», «статуэтка»; сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; средства художественной выразительности, которые использует скульптор; мелкая скульптура России, художественные промыслы; отображение жизни народа в сюжетах статуэток. познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов; дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений; научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов			

				лепки и различных приспособлений; познакомить с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги; осваивать приёмы формообразования фольги; учится изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.			

3.	Мастерская рукодельницы	2 ч		**Академические компетенции:** анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовать рабочие место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; планировать практическую работу и работать по составленному плану; отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать то новое, что освоено; оценивать результат своей работы и работы одноклассников; изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать приёмы	Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Работа по тех. Карте. Составление творческой композиции в малых группах. Знакомство с историей швейной машины Изучение деталей и их назначения. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	С помощью учителя Подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Самостоятельное составление плана работы. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Работа по тех. Карте. Составление творческой композиции в малых группах. Знакомство с историей швейной машины Изучение деталей и их назначения. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерские качества. пространственные представления. Развивать память, мышление, словарный запас. Мелкую моторику.

				выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; Способы пришивания разных видов пуговиц; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. поддерживать мотивацию и интересы учеников к декоративно-прикладным видам творчествам; знакомить с культурным наследием своего края, учить			

				уважительно относиться к труду мастеров; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважении учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета “Технология” **Жизненные компетенции:** познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.; познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старые времена и сегодня; освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их			

				применений. познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения; вариантами строчки петельного стежка; учить узнавать ранее изученные виды строчек в изделиях; обсудить и определить назначения ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей; учить самостоятельно выстраивать технологию изделия сложного швейного изделия; познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек; изучить способы и приемы пришивания пуговиц; сваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и			

				пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции; познакомить с профессиями, связанными с изготовлением швейных изделий; дать общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения; дать общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; совершенствовать умение подбирать материал в зависимости от назначения изделия, изготавливать детали			

				кроя по лекалу, обосновывать выбор ручной строчки для сшивания деталей, пришивать бусину.			

4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	2 ч	неделя	**Академические компетенции:** Сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия. Анализировать, отбирать, обобщать полученную информацию и переводить ее в знаково-символическую систему. Называть освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. **понимать** поставленну ю цель; **стимулировать** интерес к практической геометрии, декоративно-прикладным видам творчества; **Жизненные компетенции:** иметь общее представление о разнообразии строений и их назначении; имеют общее представление о требованиях к конструкции и	- **анализируют** образцы изделий по памятке, - **организовывают** рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - **осуществляют** контроль по шаблону, линейке, угольнику. С помощью учителя: -**сравнивают** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - **классифицируют** изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); проявляют внимания к другим, стремятся делать подарки и совершать нравственные поступки; **поддерживают** высокий уровень самооценки - **отделяют** известное от неизвестного; - **открывают** новые знания и умения, **решают** конструкторско -технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные механизмы, соединительные материалы)	С помощью учителя - **анализируют** образцы изделий по памятке, - **организовывают** рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - **осуществляют** контроль по шаблону, линейке, угольнику. С помощью учителя: -**сравнивают** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - **классифицируют** изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); проявляют внимания к другим, стремятся делать подарки и совершать нравственные поступки; **поддерживают** высокий уровень самооценки	развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерс кие качества. пространственные представления. Развивать память, мышление, словарный запас. Мелкую моторику.

				материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; освоение технологии обработки гофрокартона; использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток; совершенствовать умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного	- **делают** выводы о наблюдаемых явлениях; - **составляют** план предстоящей практической работы и **работают** по составленному плану; - **отбирают** необходимые материалы для изделий;		

				изделия, обосновывать свой выбор; совершенствовать умение подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор, использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей; учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы; учиться выстраивать технологию изготовления сложного комбинированного изделия. осваивать приемы изготовления изделий из креповой бумаги; освоить прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга;			

5.	Мастерская кукольника	1,5ч.	неделя	**Академические компетенции:** использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у школьников конструкторско-технологических знаний и умений; умения решать конструкторско-технологические проблемы на основе имеющегося запаса знаний и умений, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; **Жизненные компетенции:** Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана	анализируют образцы изделия с опорой на памятку; организовывают рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; изготавливают изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; обобщают то новое, что освоено; оценивают результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах,	анализируют образцы изделия с опорой на памятку; организовывают рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; изготавливают изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; обобщают то новое, что освоено; оценивают результат своей работы и работы одноклассников. <u>С помощью учителя:</u> наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; искать информацию в Приложении учебника, книгах,	развивать воображение, творческие конструкторско-технологические способности, дизайнерс кие качества. пространственные представления. Развивать память, мышление, словарный запас. Мелкую моторику.

				работы. Работа по технологической карте. Чтение чертежа. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Сравнение образцов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Использование бросового материала Работа с разными материалами Творческая деятельность.	энциклопедиях журналов, интернете; обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». **обобщать** (называть) то новое, что освоено;	энциклопедиях журналов, интернете; обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относится к людям соответствующих профессий; поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». **обобщать** (называть) то новое, что освоено;	

Итого: 8,5 ч